

des Hauts-de-France

les francas

L'éducation en mouvement !

FORMATIONS, INTERVENTIONS ET  
ACCOMPAGNEMENTS

# CATALOGUE 2026

# NOS FORMATIONS

éclat

uniformation

Information et devis :

Ces formations peuvent être prise en charge dans le cadre de la formation des professionnels de l'animation relevant de la convention éclat via Uniformation

01



## VIVRE ENSEMBLE

- 1- Accueillir le handicap invisible en ACM
- 2- L'accueil des enfants en situation de handicap en ACM
- 3 - Graines de philo
- 4- Valeurs de la République et Laïcité

02



## LES PUBLICS

- 5- Les besoins et activités spécifiques chez les 3/6 ans
- 6- Construire la participation en ACM dès le plus jeune âge pour des enfants acteurs de leur journée
- 7- Mieux comprendre le public adolescent et l'environnement de l'accueil, pour mieux l'animer

03



## LES ACTIVITES

- 8- Faire des "temps calmes" un véritable temps d'animation pour les 3/6 ans et les 7/10 ans
- 9- Les Activités Physiques et Sportives
- 10- Les Activités culturelles et d'expression
- 11- Web radio
- 12- Faire entrer la Nature dans les ACM
- 13- Lire et faire lire - l'art de conter aux enfants

04



## COORDONNER ET ANIMER

- 14- Le jeu libre et autonome pour les enfants
- 15- Articuler les différents niveaux de projets : éducatif, pédagogique, animation
- 16- La prévention et la régulation des situations conflictuelles entre et avec les enfants afin d'endiguer le phénomène de harcèlement

05



## DEVENIR ANIMATEUR

Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur  
Brevet d'Aptitude aux Fonctions de Directeur  
Certificat de Qualification Professionnel Animateur Périscolaire  
BPJEPS spécialité Animateur mention Animation Socio-Éducative et Culturelle

**BABA**  
Devenez animateurs  
**BAFD**  
Devenez directeurs

# CONFÉRENCES, PLAIDOYER ET ACCOMPAGNEMENTS

Nous proposons un ensemble de formats pour accompagner les collectivités, associations, équipes professionnelles et bénévoles dans la construction d'environnements éducatifs de qualité, pensés au service des enfants, des familles et des territoires.

Notre approche combine expertise, pédagogie, méthodologie de projet, analyse des besoins locaux et dynamique participative avec les acteurs.

## Conférences, plaidoyer & animations de temps forts

Nos conférences et temps d'échanges permettent de sensibiliser, d'informer et de mobiliser autour des enjeux éducatifs contemporains.

Ces interventions peuvent prendre la forme d'Universités Populaires de l'Education (UPE), conférences interactives, ateliers, tables rondes ou temps d'inspiration.



## Accompagnement à l'élaboration ou à l'évaluation d'un PEdT

Le Projet Éducatif de Territoire (PEdT) est un outil structurant de la continuité éducative et de la qualité des parcours. Nous accompagnons les collectivités à toutes les étapes.



## Accompagnement à la démarche "Centre de Loisirs Educatif - CLE"

Pour soutenir les directeurs, équipes d'animation et élus dans la montée en qualité de leurs centres de loisirs, nous proposons un accompagnement complet autour des 5 missions de cet espace pivot de la continuité éducative.



# VIVRE ENSEMBLE

## HANDICAP INVISIBLE - INCLUSION

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants Formateur.ice BAFA/BAFD*

Cette formation permettra une appropriation des enjeux et des ressources disponibles (ressources de proximité & ressources de la Fédération Nationale des Francas ; ressources humaines & ressources matérielles). Elle favorisera le partage d'expériences et la mise en réseau des personnes intervenant dans des ACM.

### Objectifs

- Comprendre ce que sont les handicaps invisibles.
- Saisir les enjeux de l'accueil d'enfants en situation de handicap invisible.
- Identifier les besoins spécifiques de ces enfants.
- Concevoir des activités accessibles à tous les enfants de l'ACM.
- Construire une alliance éducative avec la famille dans l'intérêt de l'enfant.

### Contenus

- Comprendre les notions de handicap(s) invisible(s).
- Travailler sur les représentations du handicap.
- Adapter ses pratiques : aménagements, activités, coopération avec la famille, l'équipe et les partenaires.
- Clarifier le rôle spécifique de l'animateur-ice dans l'accueil d'enfants en situation de handicap.

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect des questionnements de chacun  
Apports de connaissances  
Mise en situation  
Analyse de situations  
Réflexivité sur ses propres pratiques



# VIVRE ENSEMBLE

## L'ACCUEIL DES ENFANTS EN SITUATION DE HANDICAP EN ACM

*Durée : 21 heures sur 3 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Notre société s'engage à promouvoir l'accueil des enfants en situation de handicap et à les intégrer dans les structures de loisirs. Pour permettre à ces enfants de profiter de moments de loisirs dans les meilleures conditions, cet accueil nécessite une coopération de tous, un projet cohérent dont l'enfant porteur de handicap doit être le centre.

Pour ce faire l'équipe pédagogique doit être accompagnée et formée afin de bien préparer le projet d'accueil spécifique à chaque enfant, en respectant sa singularité.

### Objectifs

- Identifier les enjeux de l'accueil des enfants en situation de handicap
- Mettre en place les conditions d'accueil matériel et pédagogique des enfants en situation de handicap,
- Concevoir et mener des activités communes à tous les enfants de l'ACM.

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect  
des questionnements de chacun  
Apports de connaissances  
Mise en situation  
Analyse de situations  
Réflexivité sur ses propres pratiques

### Contenus

- Comprendre les différentes notions liées au handicap.
- Questionner les représentations du handicap.
- Accueillir un enfant en situation de handicap en ACM : inclusion ou intégration ? relation avec la famille, ressources et limites.
- Choisir et mener des activités adaptées et des activités communes.
- Clarifier le rôle spécifique de l'animateur-ice dans l'accueil d'enfants en situation de handicap.



# VIVRE ENSEMBLE

## ANIMER DES ATELIERS PHILO AVEC LES ENFANTS ET LES ADOLESCENT·ES - GRAINES DE PHILO

*Durée : 21 heures sur 3 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Une discussion à visée philosophique permet, à partir de son expérience, de la questionner, de réfléchir à ce qui construit son regard et de confronter la cohérence de son argumentation dans l'échange avec autrui.

La démarche Graines de philo, intégrable dans toute action menée, valorise l'expression des enfants et aboutit à la présentation de leurs réflexions philosophiques, qui deviendront à leur tour objets d'échanges avec d'autres enfants ou adultes, en premier lieu avec les parents. L'agrément Graines de philo est délivré à partir de critères de validation préétablis, à l'issue d'un parcours comportant 3 étapes : deux journées de formation « de base » ; une phase de pratique comportant entre 3 et 10 séances avec un public d'enfants et/ou d'adolescent·es et une journée d'analyse.

### Objectifs

- Comprendre et s'appropriier le sens et les enjeux éducatifs de cette pratique
- S'appropriier des savoir-faire pour d'animer différents types d'ateliers Graines de philo
- S'interroger sur sa posture et disposer d'un cadre pour analyser sa pratique

### Contenus

- Les enjeux de la pratique de la philo avec les enfants et les adolescent·es
- Le rôle et l'attitude de l'animateur
- La démarche générale d'une séance d'animation philo
- Les repères, outils, et supports pédagogiques pertinents

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect des questionnements de chacun

Remise de supports pédagogiques durant la formation

Mobilisant une pédagogie active, l'intervenant se saisit des apports des différents participants et favorise les interactions



# VIVRE ENSEMBLE

## VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE ET LAÏCITÉ

*Durée : 21 heures sur 3 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Cette formation s'appuie sur le « Kit Laïcité » de l'Agence Nationale à l'Égalité des Territoires. Elle aide les agents publics, les professionnels et les bénévoles associatifs à comprendre clairement le principe de laïcité, à savoir l'appliquer dans leur pratique et à l'expliquer dans leur quotidien professionnel.

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'adopter un positionnement adapté à leur contexte et au statut de leur structure, et de répondre aux situations rencontrées dans leurs fonctions. Leurs réponses s'appuieront sur le droit en matière de laïcité et de non-discrimination, ainsi que sur une approche fondée sur le dialogue et la pédagogie.

### Objectifs

- Mieux appréhender le principe de laïcité dans ses aspects juridiques et historiques
- Mettre en vie le principe de laïcité dans le respect du cadre juridique
- Formuler clairement les obligations pour tous et les droits de chacun
- Intervenir de façon cohérente et complémentaire auprès des publics accueillis

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier

### Contenus

- Première appréhension du principe de laïcité.
- Repères historiques, juridiques et philodrophique.
- Travail sur des cas pratiques.
- Apports sur les moyens d'établir le dialogue.
- Cadre juridique spécifique à la relation socio-éducative.
- Cadre juridique spécifique à l'usage des espaces publics.
- Travail sur le discours et la posture professionnelle.



# LES PUBLICS

## LES BESOINS ET ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES CHEZ LES 3/6 ANS DANS LES STRUCTURES D'ANIMATION

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Les enfants âgés de 3 à 6 ans présentent des besoins particuliers en lien avec le développement de leur corps, de leur pensée, l'enrichissement de leur langage, la découverte de la socialisation, ainsi que leur perception du temps et de l'espace. Cette formation a pour objectif d'approfondir vos connaissances sur le monde de la petite enfance durant cette phase déterminante de leur développement et de favoriser l'élaboration d'un environnement le plus adapté possible à leur âge.



### Objectifs

- S'interroger sur notre rapport à la petite enfance et actualiser ses connaissances
- Identifier les méthodes pédagogiques répondant aux besoins et capacités de la petite enfance
- Mettre en place un calendrier d'animation adapté au fonctionnement de la structure



### Contenus

- Les besoins de l'enfant de 3 à 6 ans en lien avec son développement (moteur, intellectuel, affectif et social) et ses compétences.
- Le développement de l'enfant, ses besoins spécifiques et sa prise en charge.
- Les rythmes du jeune enfant sur la journée et sur la semaine.
- Construire un environnement sécurisant : attitude de l'adulte, climat ludique, rituels du quotidien.
- Postures professionnelles.
- Réflexion entre une activité purement ludique et une activité à visée éducative.



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier

# LES PUBLICS

## CONSTRUIRE LA PARTICIPATION DES ENFANTS EN ACM DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Pour les Francas, permettre l'émancipation c'est s'attacher à former des esprits libres capables de penser et de juger par eux-mêmes, capables d'écouter, d'analyser, de débattre et d'agir dans des espaces démocratiques et par des dynamiques participatives. Dans cette perspective, l'action éducative doit permettre aux enfants d'être "acteurs de leurs vacances et de leurs loisirs". **Comment inscrire dans son accueil de loisirs (ACM) une véritable participation de l'enfant ?**



### Objectifs

- Connaître la CIDE
- Comprendre les enjeux de la participation des enfants
- Savoir utiliser des méthodes pour favoriser l'expression de tous les enfants
- Structurer et mettre en oeuvre les propositions
- Valoriser la participation des enfants dans la structure et dans son environnement



### Contenus

- La Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
- Langage verbal et langage non verbal de l'enfant.
- Les obstacles à la communication : ce qui bloque l'expression de l'enfant.
- Comment faire évoluer les cadres.
- La place des enfants et des animateurs dans le projet.
- Réunion d'enfants, comment s'y prendre pour favoriser l'expression de tous.
- Le planning d'activité.



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier

# LES PUBLICS

## MIEUX COMPRENDRE LE PUBLIC ADOLESCENT ET L'ENVIRONNEMENT DE L'ACCUEIL, POUR MIEUX L'ANIMER

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Moment charnière entre l'enfance et l'âge adulte, l'adolescence est une période riche de transformations, de découvertes et de construction de soi.

C'est aussi un âge où les jeunes cherchent leur place, expérimentent, s'affirment et développent de nouveaux rapports aux autres et au monde.

Besoins d'autonomie, dynamique de groupe, influence du numérique, expression des émotions... Autant de dimensions à mieux comprendre pour permettre aux animateur·ices d'adopter une posture éducative juste et de proposer un cadre sécurisant et stimulant.

Une formation interactive pour mieux accompagner les adolescents, valoriser leur pouvoir d'agir et faire de l'accueil un véritable espace d'émancipation.

### Objectifs

- Décrypter les transformations propres à l'adolescence
- Analyser l'influence de l'environnement social, familial et numérique
- Travailler sa posture professionnelle (écoute, cadre, gestion des conflits)
- Maîtriser la pédagogie de projet et mobiliser les jeunes
- Identifier les acteurs de son territoire et construire des partenariats

### Modalités Pédagogiques

Apports théoriques, échanges d'expériences, outils concrets, co-construction

# LES ACTIVITÉS

## FAIRE DES "TEMPS CALMES" UN VÉRITABLE TEMPS D'ANIMATION - 3/6 ANS & 7/10 ANS

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Moment clé dans la journée d'un enfant, c'est la magie d'un temps calme bien orchestré !

Un temps calme ne rime pas forcément avec "temps libre" et il y a de multiples manières de l'animer. Rythme de l'enfant ; équilibre d'une journée d'activité ; diversité des activités de détente... Autant de notions à approfondir pour permettre aux animateur.ices de proposer des temps calmes bien pensés en amont de l'accueil et qui s'intègrent en toute cohérence dans le projet pédagogique.

### Objectifs

- Approfondir ses connaissances des rythmes de l'enfant
- Comprendre les enjeux inhérents aux temps calmes et savoir les communiquer
- Savoir animer un temps calme
- Savoir créer les conditions propices à la détente

### Contenus

- Les fondamentaux de l'enfance.
- Les conditions nécessaires à une activité d'apaisement.
- Les méthodes en fonction du rythme de l'enfant et du déroulement de la journée.
- Découverte d'activités de détente.
- Différence entre temps calme et temps libre.

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupes

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# LES ACTIVITÉS

## LES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES (APS) EN ACM

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

L'objectif ? Faire bouger les enfants de manière ludique.

L'activité physique est importante tout au long de la vie mais particulièrement chez les enfants. Les super-pouvoirs de l'activité physique et sportive sont incroyables : ça booste le développement, la forme, le poids, les os, le bien-être émotionnel, la socialisation, et même les résultats à l'école ! Alors, à vos marques, prêts, bougez ! On dit "oui" à une activité physique régulière pour les enfants

### Objectifs

- Comprendre ce qui relève des APS
- Accompagner un groupe d'enfants dans le respect du cadre légal
- Concevoir des cycles de séances à contenu physique et sportif adapté à l'âge des enfants

### Contenus

- Découverte des activités physique et sportives
- Le cadre légal
- Les bienfaits de l'activité physique chez l'enfant
- Les recommandations en matière d'activité physique
- Comment encourager un enfant à bouger
- Découvrir des sports innovants
- Répertoire d'activités

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# LES ACTIVITÉS

## LES ACTIVITÉS CULTURELLES ET D'EXPRESSION (ACE) EN ACM

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

L'objectif ? Aider les enfants à développer leurs compétences en communication et en expression tout en découvrant le monde qui les entoure.

La culture et l'expression agissent comme une fenêtre sur notre environnement, nous permettant de trouver notre place et d'ouvrir la voie à de nombreuses opportunités d'exploration, d'initiation, de questionnement et de débats enrichissants. Organiser des activités ludiques sur ces thèmes dans les accueils collectifs de mineurs (ACM) c'est offrir aux enfants une ouverture sur le monde, les incitant à l'explorer davantage.



### Objectifs

- Comprendre ce qui relève des ACE
- Accompagner un groupe d'enfants dans le respect du cadre légal
- Concevoir des cycles de séances à contenu culturel et expressif adapté à l'âge des enfants

### Contenus

- Ce qu'est une activité culturelle et/ou d'expression
- Apports théoriques et pratiques
- Quelles compétences psychosociales (CPS) les activités culturelles et d'expression permettent-elles de développer ?
- Connaître son environnement et les activités culturelles autour de la structure (diagnostic).
- Découvrir comment les activités peuvent être accessibles à tous : audiodescription, traduction en langue des signes, FALC...
- Répertoire d'activités



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun  
Travail individuel et en petits groupe  
Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# LES ACTIVITÉS

## WEBRADIO

*Durée : 21 heures sur 3 jours Public : animateurs en accueil collectif de mineurs.*

La radio est un formidable outil d'expression et d'éducation. Accessible, ludique et fédératrice, elle permet aux enfants comme aux adultes de développer leurs capacités d'expression, de comprendre les mécanismes de l'information et de s'ouvrir au monde.

Cette formation propose aux animateurs de découvrir les bases de la préparation et de l'animation d'une émission radio, depuis la recherche d'informations jusqu'à la prise de son. Les participants réalisent une émission sur le sujet de leur choix, construite à partir de recherches, d'actualités ou de thèmes éducatifs.

L'atelier peut être orienté soit vers la démarche journalistique, soit vers la technique radiophonique et sonore, selon les besoins du groupe.



### Objectifs

- préparer et animer une émission radio,
- utiliser un matériel sonore de base,
- accompagner les enfants dans des projets radiophoniques,
- développer des espaces d'expression valorisants et éducatifs.

### Contenus

- Développer les capacités d'expression orale et écrite.
- Renforcer l'esprit critique, la curiosité et l'ouverture au monde.
- Comprendre les bases de la démarche journalistique : angle, sources, vérification de l'information.
- S'appropriier la technicité du matériel radiophonique et numérique.
- Savoir accompagner les enfants dans la création d'une émission radio en ACM.



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun  
Travail individuel et en petits groupe  
Ateliers pratiques avec matériel radio.  
Jeux d'expression orale et exercices de mise en voix.



# LES ACTIVITÉS

## FAIRE ENTRER LA NATURE DANS LES ACCUEILS COLLECTIFS DE MINEURS (ACM)

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Les ACM ont un rôle essentiel à jouer pour éveiller les enfants à la nature et les sensibiliser au respect de l'environnement et au développement durable.

De la gestion globale du centre aux activités thématiques, les ACM peuvent contribuer à la construction d'une société plus frugale, plus solidaire mais aussi plus conviviale et joyeuse.

Mi-théorique, mi-pratique, cette formation sera l'occasion de découvrir les approches utilisées en EEDD et de réfléchir à la réduction des déchets au sein des structures ainsi qu'à l'utilisation optimale des ressources disponibles.



### Objectifs

- Comprendre ce qu'est le développement durable, s'appropriier les enjeux de l'EEDD
- Inscrire les projets et actions dans une démarche éco citoyenne qui intègre l'EEDD dans les ACM
- Concevoir une ou des activité(s) EEDD

### Contenus

- Découverte du paysage de l'EEDD et l'historique dans lequel elle s'inscrit
- Quelles sont les enjeux de préserver un lien sensible au vivant ?
- De quelles manières créer un lien entre l'enfant et la nature ?
- Les courants pédagogiques face à la nature
- Réflexions et échanges sur la gestion écoresponsable d'un ACM



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# LES ACTIVITÉS

## LIRE ET FAIRE LIRE - L'ART DE CONTER AUX ENFANTS

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

La lecture joue un rôle essentiel dans le développement cognitif, l'acquisition du langage, la construction de l'imaginaire et la compréhension du monde. Elle aide les enfants à se repérer dans leur environnement, à réfléchir, à ressentir, à exprimer, à se concentrer et à rêver.

Cette formation n'a pas pour objectif de transformer les participants en conteurs ou animateurs littéraires, mais de leur donner les clés pour partager le plaisir de la lecture avec les enfants, choisir des albums adaptés, créer des temps de lecture vivants et bienveillants, et installer une véritable culture du livre en ACM.

### Objectifs

- Comprendre les bénéfices de la lecture dans le développement de l'enfant.
- Créer un environnement propice à la lecture au quotidien.
- Choisir des livres adaptés selon l'âge, les besoins et les situations.
- Animer des temps de lecture : lecture offerte, lectures participatives, temps calmes...
- Encourager la curiosité, l'écoute et l'imaginaire grâce aux albums.
- Intégrer la lecture dans le projet éducatif et dans les temps d'accueil.

### Contenus

- Le développement de l'enfant et l'apport du livre : langage, émotions, imagination, socialisation, attention.
- Comment créer un rituel de lecture rassurant et stimulant.
- Aménager un coin lecture attrayant et adapté.
- Posture de l'adulte : voix, rythme, gestuelle, relation aux enfants.
- Intégration de la lecture dans la vie quotidienne de l'ACM : temps calmes, transitions, projets thématiques.
- Favoriser l'autonomie des enfants dans le choix des livres.

### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupes

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# COORDONNER ET ANIMER

## LE JEU LIBRE ET AUTONOME POUR LES ENFANTS

*Durée : 14 heures sur 2 jours Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants*

Comment donner toute sa place au jeu libre dans le développement de l'enfant ? Véritable moteur de son développement cognitif, physique, social et émotionnel, le jeu libre est un moment clé d'expression et de créativité.

Rythme de l'enfant, organisation de la journée, posture de l'animateur-ice, choix du matériel et aménagement : autant d'aspects essentiels pour construire des temps de jeu pensés en amont et cohérents avec le projet pédagogique.

### Objectifs

- Comprendre l'importance du jeu libre et autonome dans le développement de l'enfant
- Repérer les conditions favorables à l'exercice du jeu libre
- Organiser les espaces
- Savoir se positionner en tant qu'animateur

### Contenus

- Définition du jeu libre et autonome
- Les bénéfices du jeu libre et autonome sur le développement de l'enfant
- Les facteurs favorisant et/ou restreignant l'activité autonome,
- Aménagement des locaux
- Le choix et la mise à disposition des jeux et du matériel
- Le rôle et le positionnement de l'animateur durant le jeu libre
- L'importance du travail en équipe



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# COORDONNER ET ANIMER

## ARTICULER LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE PROJETS : ÉDUCATIF, PÉDAGOGIQUE, ANIMATION

*Durée : 7 heures sur 1 jour Public : Personnel d'animation travaillant avec les enfants - directeur.trice d'ACM*

Cette formation vous propose de comprendre et de maîtriser la cohérence entre les différents niveaux de projets qui structurent votre action éducative. Du projet éducatif, qui définit les valeurs et intentions générales, au projet pédagogique, qui traduit ces valeurs en objectifs concrets, jusqu'au projet d'animation, véritable mise en action au quotidien, vous apprendrez à articuler chaque niveau pour créer des temps éducatifs cohérents, adaptés aux publics et lisibles par toute l'équipe.

À travers des apports théoriques, des analyses de projets existants et des ateliers pratiques, vous repartirez avec des outils concrets pour concevoir, planifier et évaluer vos animations tout en restant fidèle aux intentions éducatives de votre structure.

### Objectifs

- Lire et analyser un projet éducatif.
- Décliner des intentions éducatives en objectifs pédagogiques.
- Transformer des objectifs pédagogiques en situations d'animation concrètes.
- Articuler et justifier chaque étape d'un projet d'animation.
- Vérifier la cohérence globale grâce à des grilles simples.
- Co-construire un langage commun dans une équipe

### Contenus

- Comprendre les rôles, fonctions et temporalités des trois niveaux de projet : projet éducatif, projet pédagogique, projet d'animation.
- Identifier leurs complémentarités et leurs limites.
- Savoir construire un projet d'animation en s'appuyant sur un projet pédagogique, lui-même inscrit dans un projet éducatif.
- Ajuster les pratiques professionnelles pour garantir une action éducative lisible, cohérente et partagée par l'équipe.



### Modalités Pédagogiques

Démarche interactive et dans le respect de chacun

Travail individuel et en petits groupe

Mises en situation, restitution et analyses collectives en groupe entier



# DEVENIR ANIMATEUR.TRICE

**BAFA, BAFD, PREQUALIFICATION AUX METIERS DE  
L'ANIMATION OU BPJEPS ASEC**

Plus d'informations sur les parcours BAFA  
et BAFD, les prochaines dates et les  
modalités d'inscriptions.



Pour en savoir plus sur nos formations  
diplomantes : BPJEPS, CQP



# PLAIDOYER & CONFÉRENCES

## DONNER TOUTE LEUR PLACE AUX ENFANTS DANS LA SOCIÉTÉ

*Élus, collectivités, associations, professionnels de l'enfance, équipes pédagogiques, réseaux d'acteurs, parents... Pour toute organisation souhaitant renforcer sa culture des droits de l'enfant et agir pour leur protection et leur participation.*

Parce qu'ils sont citoyens d'aujourd'hui et de demain, les enfants doivent être pleinement considérés dans les réflexions, les politiques publiques et les pratiques éducatives. À travers des conférences, temps d'échanges et animations adaptées à vos publics, ce volet ambitionne de renforcer une culture commune autour des droits de l'enfant et de la participation. Ces interventions s'appuient sur une expertise de terrain, des données actualisées et une approche pédagogique et engagée. Elles visent à éclairer, questionner, outiller les acteurs de l'éducation... mais aussi à mobiliser les enfants.

### Thématiques possibles

La place des enfants dans la cité : un enjeu politique majeur du XXI<sup>e</sup> siècle

Droits des enfants : un levier pour agir : un panorama clair, vivant et concret pour mieux appliquer les droits au quotidien.

Les enfants, citoyens de demain... et d'aujourd'hui : participation, expression, engagement, pouvoir d'agir.

VHSS : enjeux, mécanismes sociaux, leviers d'action éducatifs et institutionnels.

“Violences faites aux enfants : comprendre pour agir politiquement”

Hors les murs : repenser l'animation et l'éducation au-delà des bâtiments



# ACCOMPAGNEMENT PEDT

## COHERENCE EDUCATIVE

Le Projet Éducatif de Territoire (PEdT) est un outil structurant pour construire la continuité et la complémentarité éducative et fédérer les partenaires autour d'une vision commune. Nous accompagnons les collectivités à toutes les étapes :

- Diagnostic partagé : besoins des enfants et des familles, ressources du territoire, acteurs existants.
- Concertation des partenaires : ateliers participatifs, mobilisation des écoles, associations, services municipaux.
- Construction des axes du PEdT : continuités éducatives, bien-être, inclusion, participation, égalité, prévention.
- Élaboration du plan d'action : priorités, phasage, outils de pilotage.
- Mise en œuvre et évaluation : indicateurs, retours d'expérience, ajustements.

Un accompagnement sur mesure, adapté à la taille du territoire, au réseau d'acteurs et aux ambitions éducatives locales.



# ACCOMPAGNEMENT CENTRE DE LOISIRS

## COHERENCE EDUCATIVE

Pour soutenir les directeurs, équipes d'animation et élus dans la montée en qualité du centre de loisirs éducatif nous proposons un accompagnement complet incluant :

### L'évaluation du fonctionnement du centre

- Observation des pratiques et des espaces
- Analyse de l'organisation, du projet pédagogique, des temps de vie quotidienne
- Recueil de la parole des enfants et des familles
- Recommandations opérationnelles

### Un appui aux 5 missions clés d'un centre de loisirs

1. Participation : donner une vraie place aux enfants dans les choix, projets, règles, espaces.
2. Orientation : identifier les actions dans l'environnement
3. Accueil : proposer un environnement sécurisant, bienveillant, adapté aux besoins des enfants.
4. Information : rendre lisible le projet pédagogique, les actions, l'organisation.
5. Activités : construire des propositions riches, variées, inclusives et cohérentes avec les intentions éducatives.

### L'accompagnement des équipes

- Formation des professionnels
- Soutien à la démarche d'un projet pédagogique actualisé
- Travail sur les postures éducatives
- Ateliers thématiques (participation, inclusion, rythmes de l'enfant, aménagement d'espaces...)

Objectifs : permettre aux centres de loisirs de gagner en cohérence, qualité éducative... et en plaisir de faire ensemble en plaçant l'enfant au centre de la démarche.





## CONTACTEZ NOUS



[edemery@francas.asso.fr](mailto:edemery@francas.asso.fr)



@FrancasFede



06.08.21.09.78



Les Francas Hauts-de-France



**Union Régionale des Francas des Hauts-de-France**  
4 Rue Parmentier  
59800 LILLE

**N° Siren : 402619738**  
**Association loi 1901**  
**Certification Qualiopi : CPS RNCQ 0287-REV03**